

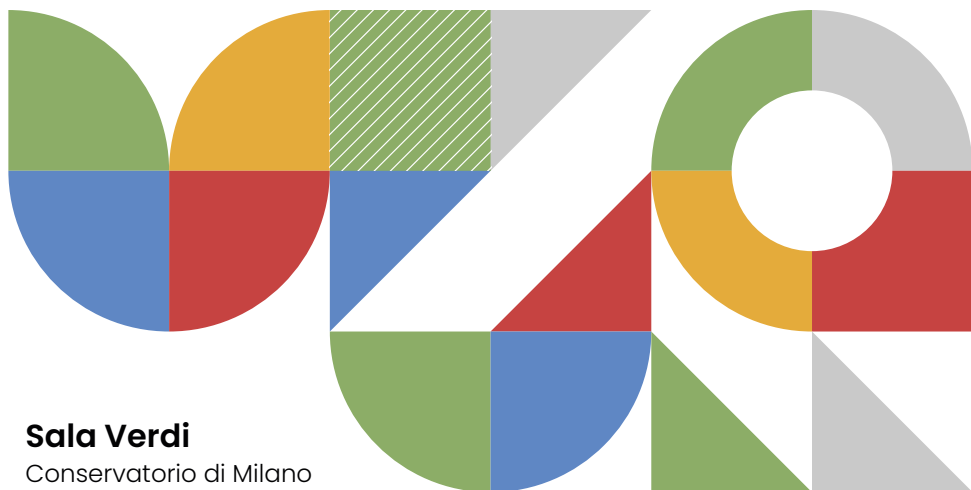
**f** Fondazione  
La Società dei Concerti  
Milano



# *Il suono della felicità.*

**44<sup>A</sup> STAGIONE CONCERTISTICA**

Ottobre 2026 - Giugno 2027



**Sala Verdi**  
Conservatorio di Milano



Fondazione  
La Società dei Concerti  
Milano

Fondata da

**Antonio Mormone**

Presidente e direttore artistico

**Enrica Ciccarelli**

Consigliere delegato

**Gabriele Zosi**

Assistente direzione artistica

**Eleonora Volpato**

Responsabile comunicazione

**Lucia Cimini**

C.so di Porta Vittoria 18  
20122 Milano

Tel. 026698 6956 - 026698 4134  
info@soconcerti.it

www.soconcerti.it



@soconcerti



Fondazione La  
Società dei Concerti

con il sostegno di



fa parte di



# Il suono della felicità.

## 44<sup>A</sup> STAGIONE CONCERTISTICA

Ottobre 2026 - Giugno 2027

Viviamo in un mondo che non si ferma mai. A prescindere dalla nostra età, siamo sempre connessi, disabituati al silenzio e alla bellezza che travalica i secoli. Per questo **entrare in una sala da concerto è un atto rivoluzionario**. La musica classica, per sua natura, invita a rallentare e permette di emozionarsi insieme ad altre persone; offre uno spazio prezioso in cui il pensiero può ricomporsi, un rifugio temporaneo in cui ritrovare concentrazione ed equilibrio. Ascoltare in presenza un concerto arricchisce dal punto di vista culturale e genera un senso profondo di benessere. Ciò è possibile grazie ai musicisti che eseguono dal vivo la musica e ai compositori che la creano. Non è casuale che le opere dei grandi artisti continuino a essere protagoniste nelle sale da concerto di tutto il mondo. Musiche create in epoche lontane dalla nostra sono ancora capaci di parlarci ed emozionare, se glielo permettiamo. Noi della Società dei Concerti siamo convinti che la musica sia maestra di gusto e di educazione, sia una disciplina che abbraccia e sia capace di unire tradizione e modernità, generi, età, provenienze le più diverse. **La classicità della musica come insegnamento sapienziale per il presente e un ponte per il futuro.**

Con la **stagione 2026/2027** proponiamo ben **quattro serie** per facilitare l'accesso all'esperienza del concerto, incontrare le esigenze di più persone e adattare il progetto a nuove realtà sociali.

Proponiamo programmi non standardizzati dal tempo: in cammino verso le celebrazioni beethoveniane troverete diverse tappe dedicate al Maestro di Bonn; concerti dedicati a Mozart, Chopin, al barocco, tanti brani di musica del nostro tempo e prime assolute come i nuovi lavori di Giovanni Allevi, Fazil Say, Nicola Campogrande, Bickram Ghosh e Francesco Libetta; esecuzioni musicali amplificate dalla danza e incursioni nella musica popolare e nel jazz; omaggi ai cantautori italiani e internazionali più amati. Non manca l'attenzione ai giovani e giovanissimi talenti, obiettivo primario - da sempre - del nostro lavoro. Molti sono i recital pianistici con importanti ritorni e grandi debutti e tredici sono i concerti con orchestre sinfoniche e da camera.

Un **concerto straordinario fuori abbonamento** è previsto il 6 novembre con il recital di due tra i più grandi pianisti di oggi: **Evgeny Kissin e András Schiff**, seduti alla tastiera uno accanto all'altro.

La stagione 2026/2027 è la nostra risposta alla ricerca di un equilibrio tra la sacralità della tradizione e le esigenze di modernizzazione. Chiediamo a tutti voi di vivere la musica con occhi, orecchie e cuore nuovo.

Vi aspettiamo!

Enrica Ciccarelli Mormone

MER 7 OTTOBRE 2026 – ORE 20:45

## Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

**Diego Ceretta**

direttore

**Martina Meola**

pianoforte



MER 14 OTTOBRE 2026 – ORE 17:00

## NWD Philharmonie

**Jonathan Bloxham**

direttore



MER 14 OTTOBRE 2026 – ORE 20:45

## NWD Philharmonie

**Jonathan Bloxham**

direttore

**Aleksandar Madžar**

pianoforte



DOM 18 OTTOBRE 2026 – ORE 11:00

## Francesco Mascia

danzatore

**Luca Ciammarughi**

pianoforte

MER 21 OTTOBRE 2026 – ORE 20:45

## Orchestra da Camera Canova

**Enrico Pagano**

direttore

**Hawijch Elders**

violino



VEN 6 NOVEMBRE 2026 – ORE 20:45

**Evgeny Kissin**

pianoforte

**András Schiff**

pianoforte

MER 18 NOVEMBRE 2026 – ORE 17:00

## Trio Wanderer

MER 18 NOVEMBRE 2026 – ORE 20:45

## Trio Wanderer



MER 25 NOVEMBRE 2026 – ORE 20:45

## I Solisti Aquilani

**Daniele Orlando**

konzertmeister

**Anna Tifu**

violino

MER 2 DICEMBRE 2026 – ORE 17:00

## Federico Nicoletta

pianoforte

MER 2 DICEMBRE 2026 – ORE 20:45

## Paul Lewis

pianoforte

DOM 13 DICEMBRE 2026 – ORE 11:00

## Concerto De' Cavalieri

**Marcello Di Lisa**

direttore

**Enrico Casazza**

primo violino solista

MER 20 GENNAIO 2027 – ORE 17:00

## Kyoko Takezawa

violino

**Edoardo Maria Strabbioli**

pianoforte

MER 20 GENNAIO 2027 – ORE 20:45

## Signum Saxophone Quartet

**Fazil Say**

pianoforte

MER 3 FEBBRAIO 2027 – ORE 20:45

## Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland Pfalz

**Chelsea Gallo**

direttrice

**Jacopo Taddei**

sassofono

MER 10 FEBBRAIO 2027 – ORE 17:00

## Andrea Molteni

pianoforte

MER 10 FEBBRAIO 2027 – ORE 20:45

## Nelson Goerner

pianoforte

DOM 14 FEBBRAIO 2027 – ORE 11:00

## Martina Arduino e Marco Agostini

Primi Ballerini del Teatro alla Scala

### Eliana Grasso

pianoforte

MER 24 FEBBRAIO 2027 – ORE 20:45

## Alexei Volodin

pianoforte

MER 3 MARZO 2027 – ORE 17:00

## Duisburger Philharmoniker

### Stefan Blunier

direttore



MER 3 MARZO 2027 – ORE 20:45

## Duisburger Philharmoniker

**Stefan Blunier**  
direttore

**Bickram Ghosh**  
tabla, khol-tabla e kjeera

**Abhisek Mallick**  
sitar

**Kamalini Mukherji**  
voce

**Swarnendu Mondal**  
sarod

**Koray Berat Sari**  
baglama e duduk



MER 10 MARZO 2027 – ORE 20:45

## Orchestra da Camera Canova

### Enrico Pagano

direttore

### Olga Kern

pianoforte



MER 17 MARZO 2027 – ORE 17:00

## Paul Lewis

pianoforte

MER 17 MARZO 2027 – ORE 20:45

## Quartetto Adorno

### Lucas Debargue

pianoforte

MER 7 APRILE 2027 – ORE 20:45

## Hayato Sumino

pianoforte

DOM 11 APRILE 2027 – ORE 11:00

## Official Band Paolo Conte Music

MER 21 APRILE 2027 – ORE 17:00

## Orchestra da Camera Canova

### Enrico Pagano

direttore

MER 21 APRILE 2027 – ORE 20:45

## Kevin Chen

pianoforte

MER 5 MAGGIO 2027 – ORE 20:45

## Seong-Jin Cho

pianoforte

MER 12 MAGGIO 2027 – ORE 20:45

## Grigory Sokolov

pianoforte

DOM 16 MAGGIO 2027 – ORE 11:00

## Orchestra da Camera Canova

### Enrico Pagano

direttore

### Monica Zhang

pianoforte

MER 26 MAGGIO 2027 – ORE 17:00

## Boris Petrušanskij

pianoforte

MER 26 MAGGIO 2027 – ORE 20:45

## Marc André Hamelin

pianoforte

MER 9 GIUGNO 2027 – ORE 20:45

## Avi Avital

mandolino

## Giovanni Sollima

violoncello

## Alessia Tondo

canto e tamburo

## Luca Tarantino

tiorba e chitarre

MER 16 GIUGNO 2027 – ORE 20:45

## Filarmonica Arturo Toscanini

### Stepan Armasar

direttore

### Hawijeh Elders

violino





SERIE

**Smeraldo**



MER 7 OTTOBRE 2026 - ORE 20:45

## Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

### Diego Ceretta

direttore

### Martina Meola

pianoforte

"Rivelazione Martina"



MER 21 OTTOBRE 2026 - ORE 20:45

## Orchestra da Camera Canova

### Enrico Pagano

direttore

### Hawijch Elders

violino

"Beethoven il Re maggiore"



MER 25 NOVEMBRE 2026 - ORE 20:45

## I Solisti Aquilani

### Daniele Orlando

konzertmeister

### Anna Tifu

violino

"Tributo a Ezio"

MER 20 GENNAIO 2027 - ORE 20:45

## Signum Saxophone

### Quartet

### Fazil Say

pianoforte

"Sax Rhapsody"

MER 10 FEBBRAIO 2027 - ORE 20:45

## Nelson Goerner

pianoforte

"Voci parallele"

MER 3 MARZO 2027 - ORE 20:45

## Duisburger Philharmoniker

### Stefan Blunier

direttore

### Swarnendu Mondal

sarod

### Bickram Ghosh

tablas, khol-tabla e kjeera

### Koray Berat Sari

baglama e duduk

### Abhisek Mallick

sitar

### Kamalini Mukherji

voce

"Home and the Infinite"



MER 17 MARZO 2027 - ORE 20:45

## Quartetto Adorno

### Lucas Debargue

pianoforte

"Filosofia musicale"

MER 21 APRILE 2027 - ORE 20:45

## Kevin Chen

pianoforte

"Evviva Chopin!"

MER 12 MAGGIO 2027 - ORE 20:45

## Grigory Sokolov

pianoforte

"La leggenda"

MER 9 GIUGNO 2027 - ORE 20:45

## Avi Avital

mandolino

## Giovanni Sollima

violoncello

## Alessia Tondo

canto e tamburo

## Luca Tarantino

tiorba e chitarre

"Sentieri"



MER 7 OTTOBRE 2026 ORE 20:45

## Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

**Diego Ceretta**  
direttore

**Martina Meola**  
pianoforte

“Rivelazione Martina”

**F. Chopin**

Concerto per pianoforte e orchestra n. 2  
in fa minore op. 21

**L. van Beethoven**

Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93



MER 21 OTTOBRE 2026 ORE 20:45

## Orchestra da Camera Canova

**Enrico Pagano**  
direttore

**Hawijch Elders**  
violino

“Beethoven il Re maggiore”

**L. van Beethoven**

Concerto per violino e orchestra in re  
maggiore op. 61

Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36



MER 25 NOVEMBRE 2026 ORE 20:45

## I Solisti Aquilani

**Daniele Orlando**  
konzertmeister

**Anna Tifu**  
violino

“Tributo a Ezio”

**T. A. Vitali**

Ciaccona in sol minore per violino e archi

**E. Bosso**

EsoConcerto per violino, archi e timpani

**M. E. Bossi**

Intermezzi Goldoniani op. 127

MER 20 GENNAIO 2027 ORE 20:45

## Signum Saxophone Quartet

### Fazil Say

pianoforte

“Sax Rhapsody”

#### R. Schumann

Quintetto in mi bemolle  
maggiore op. 44

(arr. per quartetto di sassofoni e  
pianoforte)

#### F. Say

nuova commissione per  
quartetto di sassofoni

#### G. Gershwin

Rapsodia in Blu

(arr. per quartetto di sassofoni e  
pianoforte)

MER 10 FEBBRAIO 2027 ORE 20:45

## Nelson Goerner

pianoforte

“Voci parallele”

#### L. Janáček

Nella nebbia

#### R. Schumann

Kinderszenen op. 15

Toccata in do maggiore op. 7

#### F. Chopin

Fantasia in fa minore op. 49

Berceuse in re bemolle  
maggiore op. 57

Sonata n. 2 in si bemolle  
minore op. 35

MER 3 MARZO 2027 ORE 20:45

## Duisburger Philharmoniker

### Stefan Blunier

direttore

### Bickram Ghosh

tablas, khol-tabla e knjeera

### Abhisek Mallick

sitar

### Kamalini Mukherji

voce

### Swarnendu Mondal

sarod

### Koray Berat Sari

baglama e duduk

“Home and the Infinite”

#### B. Ghosh

Home and the Infinite - A  
Tagore Song Cycle per voce e  
orchestra

#### L. van Beethoven

Sinfonia n. 4 in si  
bemolle maggiore  
op. 60





MER 17 MARZO 2027 ORE 20:45

## Quartetto Adorno

### Lucas Debargue

pianoforte

“Filosofia musicale”

#### S. Barber

Quartetto per archi in si minore op. 11

#### C. Franck

Quintetto in fa minore per archi e pianoforte

#### L. Debargue

Quintetto per archi e pianoforte



MER 21 APRILE 2027 ORE 20:45

## Kevin Chen

pianoforte

“Evviva Chopin!”

#### F. Chopin

Trois nouvelles Études B. 130 / Dbop. 36

Fantasia in fa minore op. 49

Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47

Polacca in la bemolle maggiore op. 53

Barcarola op. 60

Sonata n. 3 in si minore op. 58



MER 12 MAGGIO 2027 ORE 20:45

## Grigory Sokolov

pianoforte

“La leggenda”

Programma tbd

## Avi Avital

mandolino

## Alessia Tondo

canto e tamburo

## Giovanni Sollima

violoncello

## Luca Tarantino

tiorba e chitarre

“Sentieri”

### Trad. Sefardita

Yo en la prison

### Trad. Turco

Nacyem Nacyem

### Trad. Macedone

Ako Umran il Zaginam

### Trad.

Traineiri (a cappella)

### Trad.

Tarantella di Sannicandro

### D. Scarlatti

Sonata in re minore K. 89

### E. Sollima

Tarantella Orientale (1939)

### Tradizionale

Pizzica di Aradeo

### A. Scarlatti

Sonata n. 2 in do minore per violoncello e bc

### A. Tondo

Sta Notte

### D. Castello

Quarta Sonata

### Tradizionale

Pizzica di Galatone

### Tradizionale

Tarantella del Gargano

### Tradizionale

Virrinedda

### G. Sollima

Alep Pesce

Federico II

### A. Tondo

Cacciala Fore

### Tradizionale

Beddah ci Dormi





SERIE  
**Rubino**



MER 14 OTTOBRE 2026 - ORE 20:45

**NWD Philharmonie  
Jonathan Bloxham**

direttore

**Aleksandar Madžar**

pianoforte

"Lost Time Symphony"



MER 18 NOVEMBRE 2026 - ORE 20:45

**Trio Wanderer**

"Nostalgia e nobiltà"



MER 2 DICEMBRE 2026 - ORE 20:45

**Paul Lewis**

pianoforte

"Mozart+"

MER 3 FEBBRAIO 2027 - ORE 20:45

**Deutsche  
Staatsphilharmonie  
Rheinland Pfalz  
Chelsea Gallo**

direttrice

**Jacopo Taddei**

sassofono

"Venus in Miami"

MER 24 FEBBRAIO 2027 - ORE 20:45

**Alexei Volodin**

pianoforte

"The Sleeping Beauty"

MER 10 MARZO 2027 - ORE 20:45

**Orchestra da Camera  
Canova**

**Enrico Pagano**

direttore

**Olga Kern**

pianoforte

"Ludwig: mito, tragedia,  
rinascita"



MER 7 APRILE 2027 - ORE 20:45

**Hayato Sumino**

pianoforte

"Chopin Orbit"

MER 5 MAGGIO 2027 - ORE 20:45

**Seong-Jin Cho**

pianoforte

"Juxta positio"

MER 26 MAGGIO 2027 - ORE 20:45

**Marc André Hamelin**

pianoforte

"Carillon pianistico"

MER 16 GIUGNO 2027 - ORE 20:45

**Filarmonica Arturo  
Toscanini**

**Stepan Armasar**

direttore

**Hawijh Elders**

violino

"Evergreen"



MER 14 OTTOBRE 2026 ORE 20:45

# NWD Philharmonie

**Jonathan Bloxham**  
direttore

**Aleksandar Madžar**  
pianoforte

“Lost Time Symphony”

**G. Allevi**

Lost Time Symphony  
nuova commissione di Fondazione  
La Società dei Concerti

**L. van Beethoven**

Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

**P. I. Tchaikovsky**

Concerto per pianoforte e  
orchestra n. 1 in si bemolle  
minore op. 23



MER 18 NOVEMBRE 2026 ORE 20:45

# Trio Wanderer

“Nostalgia e nobiltà”

**L. van Beethoven**

Trio n. 7 in si bemolle maggiore op. 97 “L’Arciduca”

**S. Rachmaninov**

Trio elegiaco n. 2 in re minore op. 9



MER 2 DICEMBRE 2026 ORE 20:45

# Paul Lewis

pianoforte

“Mozart+”

**W. A. Mozart**

Sonata n. 17 in si bemolle  
maggiore K 570

**F. Chopin**

Due Notturmi op. 32

**F. Schubert**

3 Klavierstücke D 946

**W. A. Mozart**

Sonata n. 13 in si bemolle  
maggiore K 333

**F. Chopin**

Polonaise in do diesis minore  
op 26 n. 1



MER 3 FEBBRAIO 2027

ORE 20:45

# Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland Pfalz

**Chelsea Gallo**  
direttrice

**Jacopo Taddei**  
sassofono

“Venus in Miami”

**J. Adams**

Chairman Dances: Foxtrot for orchestra

**A. Copland**

Appalachian Spring

**F. Libetta**

Venus in Miami concerto per sassofono e orchestra  
Prima esecuzione assoluta

**G. Gershwin**

An American in Paris

MER 24 FEBBRAIO 2027

ORE 20:45

# Alexei Volodin

pianoforte

“The Sleeping Beauty”

**D. Scarlatti**

5 Sonate

**S. Prokofiev**

Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83

**R. Schumann**

Dauidsbündlertänze op. 6

**P. I. Tchaikovsky/M.  
Pletnev**

The Sleeping Beauty, suite da concerto dal balletto

MER 10 MARZO 2027

ORE 20:45

# Orchestra da Camera Canova

**Enrico Pagano**  
direttore

**Olga Kern**  
pianoforte

“Ludwig: mito, tragedia, rinascita”

**L. van Beethoven**

Coriolano ouverture in do minore op. 62

Le creature di Prometeo ouverture in do maggiore op. 43a

Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra in do minore op. 37

Egmont ouverture in fa minore op. 84



MER 7 APRILE 2027 ORE 20:45

## Hayato Sumino

pianoforte

“Chopin Orbit”

### F. Chopin

Scherzo n. 1 in si minore op. 20  
Studio op. 25 n. 1 “Arpa eolica”

### H. Sumino

Lydian Harp

### F. Chopin/H. Sumino

Raindrop postlude

### F. Chopin

Sonata n. 2 in si bemolle  
minore op. 35

### C. Saint-Saëns

Danse macabre  
(arr. F. Liszt/H. Sumino)

### F. Chopin

Mazurca op. 59

### T. Adès

Mazurca op. 27 n. 2

### F. Chopin

Studio op. 10 n. 5 “Black Keys”

### H. Sumino

White Keys  
Imaginary Polonaise

### F. Chopin/H. Sumino

Improvisation on the Ostinato  
dalla Berceuse op. 57 di  
Chopin

### F. Chopin

Studio op. 25 n. 11 “Vento  
d’inverno”

### I. Stravinsky

Uccello di Fuoco (arr. Agosti)



MER 5 MAGGIO 2027 ORE 20:45

## Seong-Jin Cho

pianoforte

“Juxta positio”

### J. Widmann

Sonatina Facile

### S. Prokofiev

Dieci Pezzi da “Romeo e  
Giulietta” op. 75

### W. A. Mozart

Fantasia in do minore K 396  
(completata da Maximilian Stadler)

### S. Prokofiev

Sonata n. 8 in si bemolle  
maggiore op. 84

MER 26 MAGGIO 2027 ORE 20:45

## Marc André Hamelin

pianoforte

“Carillon pianistico”

### M. Weinberg

Sonata n. 5 op. 58

### F. Chopin

Sonata n. 2 in si bemolle  
minore op. 35

### C. Debussy

Images - Secondo libro

### E. Wild

Seven virtuoso Etudes on  
Gershwin songs

MER 16 GIUGNO 2027 ORE 20:45

## Filarmonica Arturo Toscanini

Stepan Armasar

direttore

Hawijch Elders

violino

“Evergreen”

### F. Mendelssohn Bartholdy

Concerto per violino e orchestra in  
mi minore op. 64

### L. van Beethoven

Sinfonia n. 5 in do minore op. 67





SERIE  
**Zaffiro**



MER 14 OTTOBRE 2026 - ORE 17:00

**NWD Philharmonie**  
**Jonathan Bloxham**

direttore

“Lost Time Symphony”



MER 18 NOVEMBRE 2026 - ORE 17:00

**Trio Wanderer**

“Virtuose emozioni”

MER 2 DICEMBRE 2026 - ORE 17:00

**Federico Nicoletta**

pianoforte

“Ti va di ballare?”

MER 20 GENNAIO 2027 - ORE 17:00

**Kyoko Takezawa**

violino

**Edoardo Maria Strabbioli**

pianoforte

“Il canto della pioggia”

MER 10 FEBBRAIO 2027 - ORE 17:00

**Andrea Molteni**

pianoforte

“Alle Brahms”

MER 3 MARZO 2027 - ORE 17:00

**Duisburger**  
**Philharmoniker**  
**Stefan Blunier**

direttore

“Sospensione e slancio”



MER 17 MARZO 2027 - ORE 17:00

**Paul Lewis**

pianoforte

“Mozart+”

MER 21 APRILE 2027 - ORE 17:00

**Orchestra da Camera**  
**Canova**

**Enrico Pagano**

direttore

“Pazzie Musicali”

MER 26 MAGGIO 2027 - ORE 17:00

**Boris Petrušanskij**

pianoforte

“Il calendario di Tchaikovsky”



MER 14 OTTOBRE 2026 ORE 17:00

# NWD Philharmonie

## Jonathan Bloxham

direttore

“Lost Time Symphony”

### G. Allevi

Lost Time Symphony  
nuova commissione di Fondazione  
La Società dei Concerti

### L. van Beethoven

Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92



MER 18 NOVEMBRE 2026 ORE 17:00

# Trio Wanderer

“Virtuose emozioni”

### S. Rachmaninov

Trio elegiaco n. 2 in re minore op. 9



MER 2 DICEMBRE 2026 ORE 17:00

# Federico Nicoletta

pianoforte

“Ti va di ballare?”

### J. Brahms

16 valzer op. 39

### M. Ravel

La valse

### F. Liszt

da Soirées de Vienne –  
Valses-Caprices d'après  
F. Schubert S.427:

IV. Andantino a capriccio

III. Allegro vivace



MER 20 GENNAIO 2027 ORE 17:00

## Kyoko Takezawa

violino

## Edoardo Maria Strabbioli

pianoforte

“Il canto della pioggia”

### J. Brahms

Sonata n. 1 per violino e pianoforte  
in sol maggiore op. 78

### S. Prokofiev

Sonata n. 1 per violino e pianoforte  
in fa minore op. 80

MER 10 FEBBRAIO 2027 ORE 17:00

## Andrea Molteni

pianoforte

“Alle Brahms”

### J. Brahms

Scherzo in mi bemolle minore op. 4

11 Variazioni su tema originale op. 21 n. 1

Variazioni e fuga su un tema di Händel in si  
bemolle maggiore op. 24



MER 3 MARZO 2027 ORE 17:00

## Duisburger Philharmoniker

## Stefan Blunier

direttore

“Sospensione e slancio”

### R. Schumann

Genoveva Ouverture op. 81

### L. van Beethoven

Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60





MER 17 MARZO 2027 ORE 17:00

## Paul Lewis

pianoforte

“Mozart+”

### W. A. Mozart

Sonata n. 6 in re maggiore K 284

### A. Copland

Piano Variations (1930)

### W. A. Mozart

Sonata n. 11 in la maggiore K 331



MER 21 APRILE 2027 ORE 17:00

## Orchestra da Camera Canova

## Enrico Pagano

direttore

“Pazze Musicali”

### N. Campogrande

Sinfonia n. 3 “Pazze”  
prima esecuzione assoluta

### B. Britten

Simple Symphony op. 4

### M. Ravel

Pavane pour une infante  
défunte (versione per  
orchestra d'archi e arpa)



MER 26 MAGGIO 2027 ORE 17:00

## Boris Petrušanskij

pianoforte

“Il calendario di Tchaikovsky”

### P. I. Tchaikovsky

Le Stagioni op. 37a



CONCERTI

# Straordinari



VEN 6 NOVEMBRE 2026 ORE 20:45

**Evgeny Kissin**

pianoforte

**András Schiff**

pianoforte

**W. A. Mozart**

Sonata n. 9 in re maggiore K 311

**R. Schumann**

Andante e Variazioni op. 46

Bilder aus Osten op. 66

**B. Smetana**

Moldau

**A. Dvořák**

Danze Slave op. 46: n. 1, 2, 6, 7, 8;

op. 72: n. 1, 2, 7





# Perle

DELLA DOMENICA



DOM 18 OTTOBRE 2026 - ORE 11:00

## Francesco Mascia

danzatore

## Luca Ciammarughi

pianoforte

"Falling from the Sky"

DOM 13 DICEMBRE 2026 - ORE 11:00

## Concerto De' Cavalieri

## Marcello Di Lisa

direttore

## Enrico Casazza

primo violino solista

"E' Natale"

DOM 14 FEBBRAIO 2027 - ORE 11:00

## Martina Arduino e

## Marco Agostini

Primi Ballerini del Teatro alla Scala

## Eliana Grasso

pianoforte

"Mattino romantico"

DOM 11 APRILE 2027 - ORE 11:00

## Official Band Paolo Conte Music

## Antonio Valentino

pianoforte

## Piergiorgio Rosso

violino

## Francesca Gosio

violoncello

## Massimo Pitzianti

fisarmonica, bandoneón, clarinetto

## Claudio Chiara

sassofono contralto, tenore soprano,  
flauto traverso, fisarmonica

## Jino Touche

contrabbasso

## Daniele Di Gregorio

marimba, batteria, percussioni

"Omaggio a Paolo Conte"

DOM 16 MAGGIO 2027 - ORE 11:00

## Orchestra da Camera Canova

## Enrico Pagano

direttore

## Monica Zhang

pianoforte

"Mozart e Chopin sottobraccio"



DOM 18 OTTOBRE 2026 ORE 11:00

## Francesco Mascia

danzatore

## Luca Ciammarughi

pianoforte

"Falling from the Sky"

### J. S. Bach

Toccata dalla Partita n. 6 in mi minore BWV 830

### L. Cohen\*

Anthem

### D. Bowie\*

The Man who sold the World

### F. Chopin

Notturmo in mi bemolle maggiore op. 55 n. 2

### P. Glass

Morning Passages , da "The Hours" (arr. Michael Riesman/ Nico Mühly)

### Prince\*

3 Chains o' Gold

### D. Bowie\*

Life on Mars?

### G. Mahler\*

Adagietto dalla Sinfonia n. 5

### F. Schubert

Andantino dalla Sonata D 959 op. posth.

### G. Michael\*

Careless Whisper

\*elaborazioni pianistiche di L. Ciammarughi



DOM 13 DICEMBRE 2026 ORE 11:00

## Concerto De' Cavalieri

### Marcello Di Lisa

direttore

### Enrico Casazza

primo violino solista



"E' Natale"

### A. Corelli

Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8 "Fatto per la notte di Natale"

### F. Manfredini

Pastorale in do maggiore op. 3 n. 12 per il Santissimo Natale

### A. Vivaldi

Concerto per violino e archi in re maggiore RV 208 "Grosso Mogul"

### A. Vivaldi

Concerto per violino e archi in fa minore op. 8 n. 4 "L'Inverno" RV 297

### G. F. Händel

Sinfonia e "Pifa" dal Messiah

DOM 14 FEBBRAIO 2027 ORE 11:00

# Martina Arduino e Marco Agostini

Primi Ballerini del Teatro alla Scala

## Eliana Grasso

pianoforte



“Mattino romantico”

### W. A. Mozart

Andante dal Concerto per  
pianoforte e orchestra in do  
maggiore K 467

### F. Schubert/F. Liszt

Serenata S. 558 n. 9

### F. Chopin

Notturmo in mi bemolle  
maggiore op 9 n. 2

Ballata n. 2 in fa minore  
op. 38

### C. Debussy

Clair de Lune

### P. Viardot

Serenata e Mazurka

### E. Satie

Gymnopedie n. 1

### C. Chaminade

Automne

### P. I. Tchaikovsky

Grand pas de deux da  
Schiaccianoci





DOM 11 APRILE 2027 ORE 11:00

## Official Band Paolo Conte Music

**Antonio Valentino**

pianoforte

**Piergiorgio Rosso**

violino

**Francesca Gosio**

violoncello

**Massimo Pitzianti**

fisarmonica, bandoneón,  
clarinetto

**Claudio Chiara**

sassofono contralto, tenore e  
soprano, flauto traverso,  
fisarmonica

**Jino Touche**

contrabbasso

**Daniele Di Gregorio**

marimba, batteria, percussioni

“Omaggio a Paolo Conte”

**P. Conte**

Trittico

Pittori della domenica

Come Di

Aguaplano

Languida

Ratafià

Madeleine

Correntone della Gaggia

Sijmadicandhapajjee

Gioco d'azzardo

Azzurro

Onda su onda

Via con me

Sudamerica

Bartali

\*elaborazioni cameristiche di M. Pitzianti



DOM 16 MAGGIO 2027 ORE 11:00

## Orchestra da Camera Canova

**Enrico Pagano**

direttore

**Monica Zhang**

pianoforte

“Mozart e Chopin sottobraccio”

**F. Chopin**

Variazioni per pianoforte e orchestra  
su “Là ci darem la mano” op. 2

**W. A. Mozart**

Sinfonia n. 41 in do maggiore K 551  
“Jupiter”

# Come abbonarsi

44ª Stagione Concertistica 2026-2027



		Appassionato	Standard	Giovani
SERIE <b>Smeraldo</b>	settore bianco	300€	330€	-
	settore blu	195€	210€	-
	settore giallo	110€	120€	50€
SERIE <b>Rubino</b>	settore bianco	300€	330€	-
	settore blu	195€	210€	-
	settore giallo	110€	120€	50€
SERIE <b>Zaffiro</b>	settore unico	90€	100€	30€
<b>Perle</b> DELLA DOMENICA	settore unico <i>Concerto con colazione inclusa (Tisane e biscotti)</i>	75€	85€	20€
<b>Oro 24K</b> SMERALDO + RUBINO	settore bianco	450€	480€	-
	settore blu	280€	300€	-
	settore giallo	180€	200€	90€

Fondazione La Società dei Concerti si riserva di apportare eventuali modifiche al programma dovute a causa di forza maggiore. Gli abbonamenti e i biglietti acquistati non possono in nessun caso essere rimborsati, annullati o sostituiti.

Fondazione La Società dei Concerti aderisce ai progetti ministeriali Carta Docente e Carta del merito.



# Abbonarsi alla 44<sup>a</sup> Stagione Concertistica

2026 - 2027

La stagione della Sala Verdi è suddivisa nelle serie Smeraldo, Rubino, Zaffiro pomeridiana e Perle della Domenica, con la possibilità dell'abbonamento Oro (serie Smeraldo + Rubino).

**Appassionato:** prenotazione e pagamento dal 18 maggio al 19 luglio 2026

**Standard:** prenotazione e pagamento dopo il 19 luglio 2026

---

## Conferma la tua poltrona numerata

Se sei già abbonato hai tempo fino al **12 giugno 2026** per riconfermare il tuo posto.

## Rinnovo e acquisto abbonamenti

Presso il nostro ufficio dal lunedì al giovedì ore 10-16.

Attraverso i canali Vivaticket A PARTIRE DAL 15 GIUGNO 2026.

Abbonamenti e biglietti **under 30, speciali convenzioni e gruppi** sono acquistabili contattando la Fondazione La Società dei Concerti.

**Biglietteria per singolo concerto:** secondo disponibilità e settore da 50€ a 20€

**Under 30:** biglietto 5€ solo contattando Fondazione La Società dei Concerti

Se sei abbonato anche solo a una serie, hai diritto a sconti speciali sui singoli biglietti e sul **concerto straordinario del 6 novembre** di E. Kissin e A. Schiff.



# Nuovi abbonamenti

per una società in continua evoluzione!



## Abbonamento Bouquet

**Componi** il tuo abbonamento **scegliendo liberamente 6 concerti** tra quelli della serie **Rubino e Smeraldo**. Paghì al momento della sottoscrizione ma potrai scegliere più avanti a quali concerti assistere, confermando la tua presenza entro 10 giorni dall'inizio dell'evento.

**Prezzi settori:** bianco 250€, blu 180€, giallo 110€  
Abbonamento non soggetto a sconti o riduzioni

## Abbonamento Amico

Porta un **nuovo amico** (o un ex abbonato della Fondazione La Società dei Concerti): per te e per il nuovo amico applicheremo uno sconto.

**Scopri come su [www.soconcerti.it](http://www.soconcerti.it)**

## Abbonamento Famiglia

L'adulto che sottoscrive un abbonamento a una singola serie dei concerti serali (in qualunque settore) ha diritto a un abbonamento under 30 aggiungendo solo 25€. Se l'adulto sottoscrive un abbonamento alla serie Oro, l'abbonamento under 30 costa 50€.

L'adulto che sottoscrive un abbonamento alla serie Zaffiro pomeridiana o alla serie Perle della Domenica ha diritto a un abbonamento under 18 con solo 5€ in più.

**Lista delle convenzioni attive aggiornata a maggio 2026**  
(maggiori informazioni su [www.soconcerti.it](http://www.soconcerti.it))

**Feltrinelli (soci e dipendenti)**

**Abbonamenti Musei**

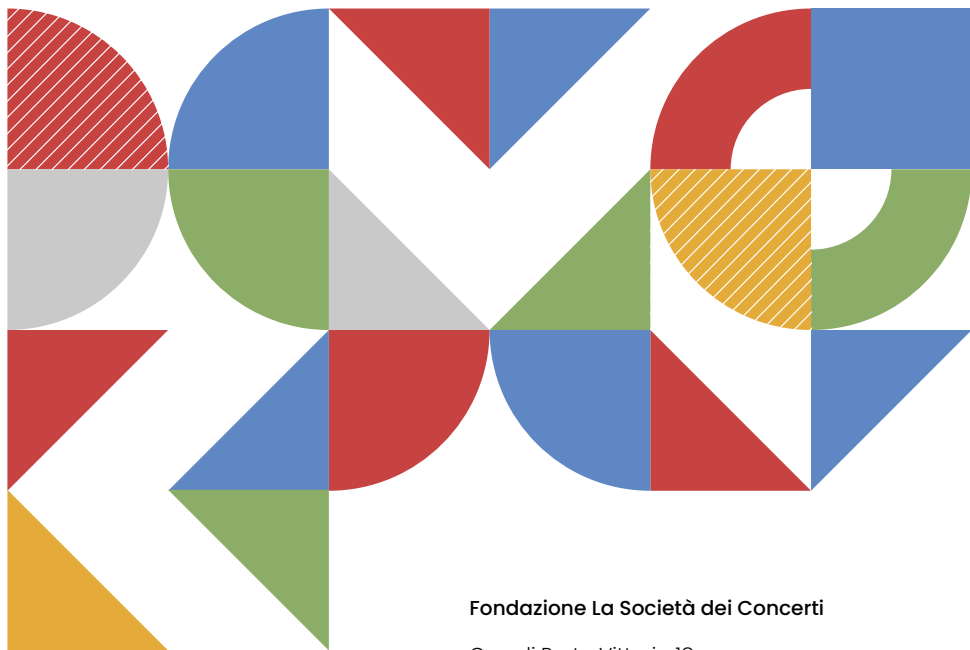
**Touring Club**

**Cral e dopo lavoro aziendali**

**Università**

**Corporate Benefits**

Le convenzioni prevedono sconti su abbonamenti e biglietti interi. Non sono previsti ulteriori sconti su under 30 o biglietti/abbonamenti già scontati. Per maggiori informazioni [www.soconcerti.it](http://www.soconcerti.it) | 0266986956



**Fondazione La Società dei Concerti**

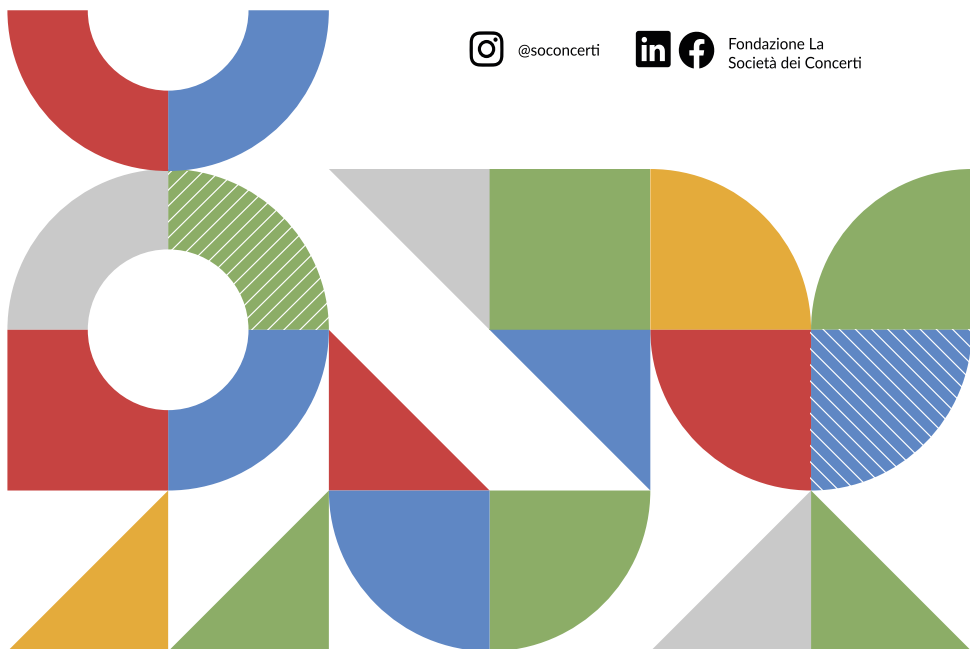
C.so di Porta Vittoria 18  
20122 Milano

Tel. 026698 6956 - 026698 4134

[info@soconcerti.it](mailto:info@soconcerti.it)

[www.socconcerti.it](http://www.socconcerti.it)

Carta riciclata



@soconcerti



Fondazione La  
Società dei Concerti